

Estrutura do 2.º teste do 2.º período – 8.º A e B

Grupo I – Leitura – 50 pontos - (TR – 25 minutos)

Texto poético – um poema do manual

- Identificação dos sentimentos, emoções e pensamentos do sujeito poético;
- Explicitação de sentidos textuais;
- Identificação de recursos estilísticos e indicação do seu valor expressivo: metáfora, antítese, anáfora, personificação, comparação, animismo, enumeração, hipérbole, adjetivação expressiva, dupla adjetivação e pergunta retórica;
- Análise formal do poema:
 - Classificação das estrofes;
 - Indicação do esquema rimático;
 - Classificação do tipo de rimas;
 - Escansão e classificação métrica de um verso.

Grupo II – Gramática - 25 pontos (TR – 10 minutos)

- Processos de formação de palavras;
- Funções sintáticas;
- Orações coordenadas e subordinadas;
- Pronominalização.

Grupo III – escrita – 25 pontos (TR – 15 minutos)

Escrever um comentário, com um mínimo de 100 e um máximo de 180 palavras, de acordo com as diretrizes propostas.

Etapas de estudo

1. **Ler** e interpretar os poemas do manual (pp. 216, 218, 222, 224, 226; 228, 230)
2. **Estudar** as características do texto poético (site e manual – pp. 202-203);
3. **Rever** os exemplos de respostas a perguntas de interpretação registados no caderno diário;
4. **Recordar** os recursos expressivos, identificando a respetiva expressividade (manual – pp. 160-161);
5. **Fazer** apontamentos com os conteúdos gramaticais – (site, caderno diário e manual pp. 89-91,124,167-169);
6. **Resolver** os exercícios relacionados com os conteúdos gramaticais referidos (caderno de atividades);
7. **Resolver** os testes do site e enviá-los para o Mestre Finezas (mestrefinezas.escola@gmail.com);
8. **Comparar** as soluções com as respostas dadas nos testes de preparação.